

शिखर दृष्टि जीवन की...

साप्ताहिक समाचार पत्र

हिल्विएव्यू समाचार

R.N.I. No. RAJHIN/2014/56746



hillviewsamachar@gmail.com

73वें गणतंत्र
दिवस की हार्दिक
शुभकामनाएँ

जयपुर >> शुक्रवार, 28 जनवरी, 2022

जयपुर परकोटा (चारदिवारी) जल्द खो देगा विश्व विरासत का दर्जा



इस सम्बन्ध में क्षेत्र संबंधित उपायुक्त से आप बात करें। टाइम प्लानर की टीम इस पर रिपोर्ट तैयार करेगी। आप चाहें तो उनसे मिल लें। अगर ऐसा कुछ होता है तो हम आगे कार्यवाही करेंगे।

अधिकारी वीणा (IAS)
उपायुक्त नगर निगम
जयपुर हैरिटेज

आयुक्त महोदय के संज्ञान में सब है लेकिन उनके हाथ बढ़े होने की घुटन उनके प्रतितत्तर में सफल झलक गयी।



मैं किसी को भी जवाब देने के लिए बाब्य व जिम्मेदार नहीं। आप कमिशनर साहब से मिलें।

हंसा वीणा, उपायुक्त किशनपोल ज्ञान नगर निगम हैरिटेज जयपुर

हंसा वीणा उपायुक्त पद की गरिमामयी व जिम्मेदार गदी पर बैठकर आम जनता और मीडिया से जिस लहरी में बात करती हैं उससे प्रतीत होता है कि, वे वह अप्रत्यक्ष गमरी हैं जो छलकता ज्ञान है। गत वर्ष प्रशासन शहरों के सांग अभियान में लापरवाही वरने वाले अधिकारियों पर कार्रवाई हो रही है। अप्रैल में यूनेस्को की सूची में स्थान मिला। जयपुर शहर के परकोटा (चारदीवारी) जिसे फरवरी 2020 में यूनेस्को की सूची में स्थान मिला। जयपुर शहर के परकोटा (चारदीवारी) को विश्व विरासत शहर का दर्जा दिया गया। जयपुर का यह परकोटा विश्व धरोहर में शामिल भारत की 38वीं विरासत है। अहमदाबाद के बाद ऐसा दर्जा पाने वाला देश का दूसरे नंबर का शहर जयपुर है। इस अमूल्य और वैश्विक पहचान को नजरअंदाज करता शासन-प्रशासन जयपुर से इस हक को जल्द छीन लेगा।

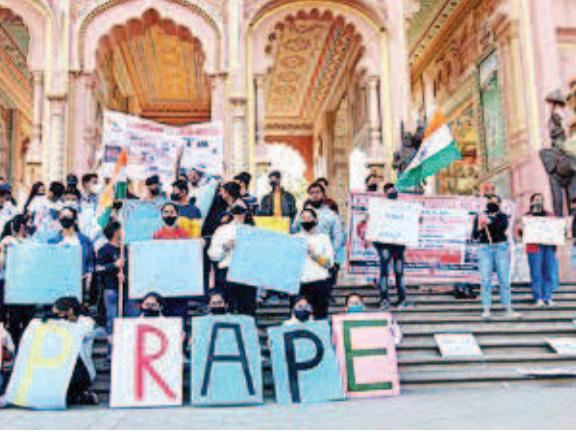
धारा के विपरीत बहने की हिरण्य कौन करें?

फरवरी 2020 में यूनेस्को सूची में दर्ज होने के 2 वर्षों पश्चात भी जयपुर परकोटा चारदीवारी का ना लगाया गया था। इस संबंध में सरकारी व गैर सरकारी संस्थाएं बहुत काम रही हैं किंतु परिणाम जीती ही आ रहे हैं। वह इस गहर्या अपराध की सूची बहुत शिखिल है। सांस्कृतिक धरोहर स्थलों को शामिल किया गया। आयुक्तिक धरोहर स्थल, दूसरा सांस्कृतिक धरोहर स्थल और तीसरे मिश्रित धरोहर स्थल। जयपुर का चारदीवारी (परकोटा) जिसे फरवरी 2020 में यूनेस्को की सूची में स्थान मिला। जयपुर शहर के परकोटा (चारदीवारी) को विश्व विरासत शहर का दर्जा दिया गया। जयपुर का यह परकोटा विश्व धरोहर में शामिल भारत की 38वीं विरासत है। अहमदाबाद के बाद ऐसा दर्जा पाने वाला देश का दूसरे नंबर का शहर जयपुर है। इस अमूल्य और वैश्विक पहचान को नजरअंदाज करता शासन-प्रशासन जयपुर से इस हक को जल्द छीन लेगा।

स्थानी सूख नीं ना पाती है, अखबार की खबर आ जाती है गई,
एक बलात्कार की...

संविधान में गढ़िताओं को कई अधिकार दिये गये हैं जिनका संक्षिप्त वर्णन पेज नं. 3 पर दिया है।

जितेन्द्र सिंह
फाउण्डर खेड़ीश संस्था
कृष्ण, सेल्फ डिफेन्स एक्सपर्ट सदस्य,
खेड़ीश संस्था



शासन-प्रशासन की लापरवाही या गिलीणगत?

जयपुर शहर के किसी भी कोने में चले जाइए, अतिक्रमण और अवैध निर्माण मुंह बाये खड़े हैं। सता की मिसुक्षता और प्रशासन के भ्रष्टाचारी लेखे साफ नजर आते हैं। स्वायत्त शासन मंत्री शांति धरीवाल के संज्ञान में यह मुद्दे आने के बाद भी व्याप्ति सर उठा रहे हैं और पूरी दंबंगा से भूमाफिया और दलाल लगातार अवैध निर्माण कर रहे हैं। सरकारी भूमि ही या निजी भवन सभी जगह आवासीय भवन व्यावसायिक भवनों में तदील होते जा रहे हैं। एक तरफ नगर निगम की रेवेंयू जीरो होने का रोना रोया जाता है और दूसरी ओर आय के इस स्थेतों को फुफ्त में सार्वजनिक रूप से अवैध निर्माण के लिए मौन मूल सहमति दी जाती है। शासन-प्रशासन की लापरवाही कहें या मिलीभगत दबे शब्दों में आसपास के नामांकित और कार्यालय के कर्मचारी सच को बयान करते हैं तो लेकिन इस निरंकुश शासन से सामना करने की हिम्मत आम आदमी नहीं कर सकता। इस संबंध में हिल्विएव्यू समाचार की टीम ने आदर्श नगर ज्ञान के उपायुक्त आर.के. मीणा (आर.ए.एस.) से बातचीत की...



आर.के. मीणा, उपायुक्त आदर्श नगर ज्ञान, जयपुर

विद्यालय रफीक राजा के आदर्शनगर विद्यालय के क्षेत्र में धृले से ही रहे हैं अवैध निर्माण।



जगह नगर, आदर्श नगर में लगातार अतिक्रमण व अवैध निर्माण की विस्तार सहित ज़लकियाँ



लॉट नं. 6, सेक्टर 3 जगह नगर [जगह निगम सार्वजनिक केंद्र के सामने]

प्रश्न: आपके क्षेत्र में लगातार अवैध निर्माण व अतिक्रमण के संस्कृत के पास, जैन हॉस्पिटल के पास, सामुदायिक नगर निगम के समने के अवैध निर्माण मुख्य हैं। आपके विभाग ने इस संबंध में क्या कार्यवाही की है?

उत्तर: किसी भी तरह के अवैध निर्माण व अतिक्रमण के लिए भवन निर्माता को नोटिस देने के बाद भी यह निर्माण जारी है तो दूसरा नोटिस दिया जायेगा और कार्रवाई की जायेगी।

हैं और उन पर कार्रवाई हो रही है।

प्रश्न: आपके क्षेत्र के बाद व कार्रवाई के साथ साथ यही अवैध भवन निर्माण लगातार जारी हैं उन्हें रोका नहीं गया है इस संबंध में क्या कार्यवाही करेंगे?

उत्तर: किसी भी तरह के अवैध निर्माण जारी करने के बाद भी यह निर्माण जारी है तो दूसरा नोटिस दिया जायेगा और कार्रवाई की जायेगी।

हैं और उन पर कार्रवाई हो रही है।

प्रश्न: आपके क्षेत्र के बाद व कार्रवाई के साथ साथ यही अवैध भवन निर्माण लगातार जारी हैं उन्हें रोका नहीं गया है इस संबंध में क्या कार्यवाही करेंगे?

उत्तर: किसी भी तरह के अवैध निर्माण जारी करने के बाद भी यह निर्माण जारी है तो दूसरा नोटिस दिया जायेगा और कार्रवाई की जायेगी।

हैं और उन पर कार्रवाई हो रही है।

प्रश्न: आपके क्षेत्र के बाद व कार्रवाई के साथ साथ यही अवैध भवन निर्माण लगातार जारी हैं उन्हें रोका नहीं गया है इस संबंध में क्या कार्यवाही करेंगे?

उत्तर: किसी भी तरह के अवैध निर्माण जारी करने के बाद भी यह निर्माण जारी है तो दूसरा नोटिस दिया जायेगा और कार्रवाई की जायेगी।

हैं और उन पर कार्रवाई हो रही है।

प्रश्न: आपके क्षेत्र के बाद व कार्रवाई के साथ साथ यही अवैध भवन निर्माण लगातार जारी हैं उन्हें रोका नहीं गया है इस संबंध में क्या कार्यवाही करेंगे?

उत्तर: किसी भी तरह के अवैध निर्माण जारी करने के बाद भी यह निर्माण जारी है तो दूसरा नोटिस दिया जायेगा और कार्रवाई की जायेगी।

हैं और उन पर कार्रवाई हो रही है।

प्रश्न: आपके क्षेत्र के बाद व कार्रवाई के साथ साथ यही अवैध भवन निर्माण लगातार जारी हैं उन्हें रोका नहीं गया है इस संबंध में क्या कार्यवाही करेंगे?

उत्तर: किसी भी तरह के अवैध निर्माण जारी करने के बाद भी यह निर्माण जारी है तो दूसरा नोटिस दिया जायेगा और कार्रवाई की जायेगी।

हैं और उन पर कार्रवाई हो रही है।

प्रश्न: आपके क्षेत्र के बाद व कार्रवाई के साथ साथ यही अवैध भवन निर्माण लगातार जारी हैं उन्हें रोका नहीं गया है इस संबंध में क्या कार्यवाही करेंगे?

उत्तर: किसी भी तरह के अवैध निर्माण जारी करने के बाद भी यह निर्माण जारी है तो दूसरा नोटिस दिया जायेगा और कार्रवाई की जायेगी।

हैं और उन पर कार्रवाई हो रही है।

प्रश्न: आपके क्षेत्र के बाद व कार्रवाई के साथ साथ यही अवैध भवन निर्माण लगातार जारी हैं उन्हें रोका नहीं गया है इस संबंध म



संपादकीय

भारत की स्वतंत्रता के बाद सर्विधान निर्माताओं ने सेकड़ों वर्षों की बीड़िक परतता और दासता को मिटा कर भारतीय राजनीति को एक सर्वप्रिय और वैश्विक स्वरूप प्रदान करने की जो कोशिश की, उसे गणतंत्र दिवस पर गहराई से समझना आवश्यक है। कुछ कानूनिस्त विचारकों ने धर्म को मजहब के समानांशी माना की भूमि करते हुए सनातन धर्म के शाश्वत मानव मूल्यों को संकर्षण दृष्टि से समझने का जो कार्य किया, उसे मिटाए हुए हमारे सर्विधान निर्माताओं ने भारतीय जीवन-पद्धति को धर्म का मूल मानते हुए राष्ट्र के कल्पना के तिए उनका सूत्र वाक्य में प्रयोग किया और धर्म शब्द की वास्तविक व्याख्या की। यूरोपीय विचारक और वामपंथी इतिहासकार भारत के जीवन दर्शन की जिस गहराई की थाए नाप भी न सके, उसे स्वतंत्रता बाद सर्विधान निर्माताओं और चितकों ने पुनः व्याख्यायित करने का काम किया तथा उनके स्वरूप को स्पष्ट किया। इसी कारण 'धर्मचक्र प्रवर्णनाय' को भारतीय संसद के प्रेरणा वाक्य के रूप में स्वीकार किया गया तो भारत की न्यायालिका का प्रेरणा वाक्य बना- 'धर्मो रक्षित रक्षित'।

भारतीय सर्विधान की मूल प्रति में जिन सांकेतिक चित्रों का प्रयोग हुआ है, वे भी भारतीय संस्कृति से ही लिए गए हैं, पांतु दुर्भावशब्द हमारे इस सर्विधान का मूल स्वरूप आम लोगों को सहज उपलब्ध नहीं है। सर्विधान का जो पाठ बाजारों में उपलब्ध है, प्रायः उसमें वे सांकेतिक चित्र नहीं दिए होते सर्विधान के जिस भाग में भारतीय नारिकता का उल्लेख है, उस भाग का प्रारंभ वैदिक काल के गुरुकुल से किया गया है। ऐसा गुरुकुल



जहाँ वैदिक उपनिषदों का पाठ हो रहा है और हवन भी हो रहा है। वैदिक ऋषि द्वारा किया जाने वाला यह हवन ही भारतीय संस्कृति के मूल तत्व को बताने के लिए पर्याप्त है। इसी प्रकार सर्विधान के भाग तीन में, जहाँ मौलिक अधिकारों की चर्चा की गई है उसका प्रारंभ राम, सीता और लक्ष्मण के चित्रों से किया गया है। भारतीय सर्विधान के इस स्वरूप को सांस्कृतिक आधार देने के

निमित्त भगवान शंकर, भगवान कृष्ण, भगवान बुद्ध और भगवान महावीर के भी चित्र हैं। सर्विधान में दिए गए इन चित्रों का तात्पर्य भारतीय संस्कृति की पृष्ठभूमि को रेखांकित करना ही है। ये चित्र भारत के इतिहास की ओर भी संकेत करते हैं। दुर्भावशब्द से भारत के विभिन्न दल सेक्युलरिज्म की आड़ में अल्पसंख्यकवाद, अलगाववाद जैसी छिल्ली राजनीति कर वोट बैंक तक अपनी पहुंच

बनाने के फेर में भारतीय सर्विधान की मूल अवधारणा को ही दृष्टि ओंजाल करने की कोशिश करते रहे हैं।

भारतीय राजनीति से जुड़े अधिकार लोगों में अपनी संस्कृति के तत्वों को लेकर विभाग और अनभिज्ञता की शिखित रही। आज भी अधिकांश लोग भारत के पूरे सांस्कृतिक चरित्र से देखना चाहते हैं। सबसे अधिक विभाग अंग्रेज इतिहास के विचारकों ने फैलाया। उनकी हाँ में हिंसा देखते हुए भारतीय विचारकों एवं लेखकों ने भी उसे फैलाया। इन सबके पौछे एक ही लक्ष्य था-भारत को मानसिक स्तर पर विभाजित रखना। पहले आर्थ और द्वितीय में विभाजन किया। बाद में यह स्थापित करने लग गए कि भारत कभी एक संगठित राष्ट्र के रूप में नहीं रहा और न ही वह कभी सांस्कृतिक या राजनीतिक इकाई के रूप में पहचाना गया। इस दृष्टिचार ने धीरे-धीरे भारत की सांस्कृतिक और राजनीतिक एकता पर विपरीत असर डाला। यदि बार-बार किसी झूठ को दोहराया जाए तो एक समय के बाद वह सत्य स्प्रतीत होने लगता है।

भारत की प्राचीन राजनीति का आधार आध्यात्मिक चिंतन है, पांतु उद्देश्य सर्वदा ही मानव मात्र का कल्पणा रहा है। सर्विधान के 'मौलिक अधिकारों' वाले भाग के पहले प्रभु श्रीराम, सीता और लक्ष्मण का चित्र देकर यह संकेत भी दिया गया है कि 'रामराज्य' तभी आ पाएगा, जब नारिकों को विधि के समान समानता का अधिकार प्राप्त हो जाए। यह स्थापित की ओर लगानी चाहे वह शिक्षा या अभिव्यक्ति की समानता हो या शोषण, जातीयता, लिंगभेद आदि के विश्वदृष्टि समानता

का अधिकार हो। इसी प्रकार सर्विधान के 'राज्य के नीति निर्देशक तत्व' वाले भाग से पहले भगवान श्रीकृष्ण को अंजन को उपदेश देने का चित्र रखने के पौछे भी भारतीय राजनीति में नीतिगत व्याख्या का प्राचीनतम स्वरूप दिवर्शित करने का ही भाव निहित है। लोक कल्पना के लिए व्याक के क्या कर्तव्य हैं? नीति को निर्धारित करने वाले कौन से तत्व हैं? इन सबका विशद विवेचन श्रीकृष्ण ने श्रीमद्भगवद् गीत में अंजन को ज्ञान देते हुए किया है। इस सबके पौछे एक ही उद्देश्य है कि राष्ट्र की वर्गीकरण भावना को भारत की हजारों वर्षों पुरानी संस्कृति और उपरे प्रतीकों के साथ भी जोड़ा जाए, तभी इस राष्ट्र की विश्व समुदाय पर्वतान पाएगा।

राष्ट्र के केवल एक भौगोलिक या राजनीतिक इकाई ही नहीं होता। राष्ट्र सबसे पहले व्यक्ति की चेतना में पैदा होता है। उस राष्ट्र के प्राचीन विचारों के भीतर रागांतक कलावत उसे उत्तराधिकार में प्राप्त होता है। वैसे ही जैसे राष्ट्र के प्राचीन विचारों के भीतर गान करने वाला होता है। यह एक शुभ संकेत है कि पिछले कुछ वर्षों से यह काम किया जा रहा है और इस क्रम में उन परंपराओं का परिवर्णन किया जा रहा है, जो बिंदिश राज के दौरान स्थापित की गई और किन्हीं कारणों से स्वतंत्रता के बाद भी जारी रही।

रोबोट का पर्याप्त फेस

AI x AB पर काम करती है अमेका

अमेका में ट्यूमार्नॉड रोबोटिक्स हार्डवेयर का इस्टरेमाल किया गया है। इसे एडवर्स्ट मेस्टर ट्रेनलोलॉजी पर तैयार किया गया है।

मॉड्यूलर डिजाइन

इसका हार्डवेयर और सैंपर्टेटर दोनों मॉड्यूलर हैं। इसे आसानी से अपडेट किया जा सकता है।

सिर में लॉड

इसके सिर में ट्रिटियम रोबोट ऑपरेटिंग सिस्टम का तात्पर्य भारतीय संस्कृत की पृष्ठभूमि को रेखांकित करना ही है। ये चित्र भारत के इतिहास की ओर भी संकेत करते हैं।

नेचुरल मोशन

बाटोंवाले दोनों रोबोट के हाथ-भाव एकत्रित इसके लिए कोहरे के बावजूद भाव-भाव एकत्रित इसके लिए तो सोनकर और किसी भी मोर्चा से नियंत्रण करता है।

वालॉटम ने अब एक ऑटो-

फोक्स पूल एचडी वीडियो कॉलिंग वेबकैम QHM-999RL पेश किया है। यह वेबकैम एक इन-विल्ट माइक्रोफोन के साथ आता है। यह 30 FPS फ्रेम दर पर 1920x1080 पुल HD रिजॉल्यूशन प्रदान करता है।

वेबकैम प्रिकॉर्डिंग और गेमिंग उद्देश्यों के लिए भी प्रयोग करता है। इसके कैमरे में ऑटोमेटिक फेस डिटेक्शन भी है। वेबकैम ने इस कैमरे को वर्क फ्रैम होम के बदले ट्रैक को घटाया है। इसके कैमरे को वर्क फ्रैम के साथ आता है।

वेबकैम के लिए नार्कोट्रैक कैमरा भी दिया गया है। कैमरा कई अन्य उद्देश्यों की पूर्ति करता है जैसे कि ऑनलाइन डॉक्टर परामर्श, ऑनलाइन वकास में भाग लेना, सोशल मीडिया कंटेंट प्रोडक्शन आदि। किसी को भी चिंता करने की आवश्यकता नहीं है, भले ही आसापास के क्षेत्र में बहुत रोशनी या बहुत अंधेरा ही यों न हो। यह कैमरा ऑटो हाईट लैटेस और ऑटोफोकस के साथ आता है।

दांतों की सफाई करेगा बैटरी वाला ब्रश

Y-ब्रश को फ्रांस की फारस्टेंस कंपनी ने 3 साल में तैयार किया। कई दिनों और विळाकल द्वायल के बाद अपूर्ण किया गया। ब्रश में 35 हजार नायलॉन ब्रसलस हैं जो नाईरोन-मेड तकनीक पर बनाए गए हैं। इस ब्रश की खास बात यह है कि महज 10 सेकंड में यह ढीप वेलिंग कर देता है। इसमें रिचार्जेबल बैटरी मिलती है। इसे बच्चे और बड़ों के लिए दो लाग लाइन प्राप्त किया जाता है। बैटरी मिलती है। इसे बच्चे और बड़ों के लिए दो लाग लाइन में तैयार किया गया है। दोनों की बैहतार सफाई के लिए इसमें 3 वाइब्रेशन मोड दिये गए हैं।

एचडी रिकॉर्डिंग वाला वेबकैम

वेबकैम ने अब एक ऑटो-फोकस पूल एचडी वीडियो कॉलिंग वेबकैम QHM-999RL पेश किया है। यह वेबकैम एक इन-विल्ट माइक्रोफोन के साथ आता है। यह 30 FPS फ्रेम दर पर 1920x1080 पुल HD रिजॉल्यूशन प्रदान करता है।

वेबकैम प्रिकॉर्डिंग और गेमिंग उद्देश्यों के लिए भी प्रयोग करता है। इसके कैमरे में ऑटोमेटिक फेस डिटेक्शन भी है। वेबकैम ने इस कैमरे को वर्क फ्रैम होम के बदले ट्रैक को घटाया है। इसके कैमरे के साथ आता है।

वेबकैम के लिए नार्कोट्रैक भी दिया गया है। इसमें 1.3 इच की HD डिस्प्ले दी गई है। इसमें 24x7 हार्ट रेट माइनिटर के अलावा लॉड ऑटोसेजन के लिए SpO2 सेसर भी है।

तेजी से जुड़ते नये युजर्स के साथ इस वाइब्रेशन डाइनलॉड का आकार 10 करोड़ डाइनलॉड से ऊपर रहती है। इसके कैमरे में अनुवाद तकनीकों के बिना डिजिटल स्ट्रॉप के साथ आवश्यक है। यह



हिलव्यू समाचार

जयपुर >> शुक्रवार, 28 जनवरी, 2022

जिम्मेदार कौन ?

शालिनी श्रीवास्तव

26 जनवरी 2022 में देश कदग रख रहा है। नारतीय संविधान को लागू हुए 73वाँ वर्ष शुरू हो गया है। लेकिन नहिला सशक्तिकरण आज भी खोरखला है। जिस देश में नहिला उपाइन और बलात्कार जौरे जगद्य अपराध एक बड़ा पश्च रखा करते हैं। परिवर्त ही या प्रशासन यह बैटों के लिए संरक्षक की गुणिता है। लेकिन फिर भी यह कठोर जी गहानारी है। जिसकी बैटों लगातार फैले हो रहे हैं। जगत्यान के गत दिवसों के पश्चों को अगर पलाटा जाए तो सोशल जीडिया हो या इलेक्ट्रोनिक जीडिया, अरबाबर ही या आसपास की ही रस्ते दिल दहला जाता है। इन रस्तों के लिए जिसनेदार कठोर है अब तक इस पश्च का जवाब नहीं दिया गया है। जिस संविधान के लागू होने का जश्न हुग नगर है है वह प्रश्न का सबसे बड़ा लिपित संविधान है। जिसने नहिलाओं को बोराबरी का अधिकार देने का हवाला दिया गया है। आइ जानते हैं संविधान में नहिलाओं को दिए गए कुछ अनुच्छेदों के बारे में-



अनुच्छेद 51 (3) के गुल कर्तव्य के अंतर्गत भारत के सभी लोगों में समरसता और समाज भालूक की भावना का निर्माण करें, जो धर्म, भाषा व प्रशंसा या वर्ग पर आधारित सभी भेदभावों के तापग करें, जो स्थिरों के समान के विरुद्ध हैं।

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-



हिलव्यू समाचार

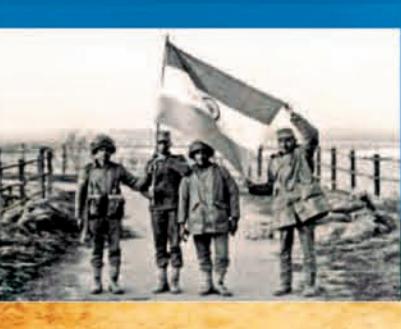
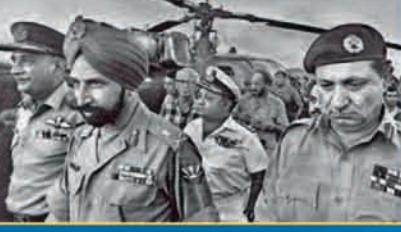
1950 (सुबह 10:18 बजे)



1952 10 करोड़ 59 लाख मतदाताओं ने डाला वोट



1971 पाक का बड़ा हिस्सा जीतकर उसे वापस कर दिया



आत्मसमर्पण के बाद भी पाकी सैनिकों को नहीं बचाया बंधक

आजादी के बाद भारत ने पाकिस्तान के साथ 3 युद्ध किए, तीनों में हमारी सेना ने शानदार पराक्रम दिखाया। हम जीती रहे और चाहते थे कि पाकिस्तान का बड़ा हिस्सा अपने में शामिल कर लेते, लेकिन हमने कभी लोकतंत्र के विपरीत कोई आचरण करने की कोशिश नहीं की। शायद द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद हम पहले ऐसे देश थे, जिसने दुश्मन देश का बड़ा हिस्सा भारत के बाद दिया और 1971 में उसे वापस कर दिया और 1971 में तो करीब 1 लाख पाकिस्तानी फौज को आत्मसमर्पण करने के बाद भी हमने उन सैनिकों को बंधक नहीं बचाया। उर्द्दे हमारे सैनिकों ने समर्पण करने वाले इन पाकिस्तानी सैनिकों को सोने के लिए अपनी चारपाईयाँ दीं, अच्छा वर्ग में खाना दिया और खुद कम खाकर जमीन पर सोए। हमारे लोकतंत्र के संस्कार और सरकारों ने अपनी एक महान विरासत खड़ी की है। इस बात अग्र 73वें गणतंत्र दिवस की पूर्वसंस्था पर हम अपने अब तक के गणतंत्रिक सफर का विहांगलोकन करें तो हमारे पीछे शानदार उपलब्धियों की जो विरासत है, उसे लगातार समृद्ध करना ही हर आने वाले गणतंत्र दिवस का हमारा संकल्प होना चाहिए।

स्टार्टअप की दुनिया के शहंशाह हैं देश के नौजवान

पूरी दुनिया को दे रहे अर्थव्यवस्था की नई समझ

भारत में पिछले दो वर्षों के भीतर न केवल 20

हजार पर ज्यादा नये स्टार्टअप शुरू हुए हैं,

बल्कि इन स्टार्टअप में 40 से ज्यादा

यूनीकॉर्न्स हैं। यूनीकॉर्न्स वे स्टार्टअप होते हैं,

जिनमें 1 अब डिलर यानी कीरब 7 हजार

200 करोड़ रुपये से ज्यादा की पूँजी का

निवेश होता है। भारत में इस समय ऐसे 80

यूनीकॉर्न्स हैं। अगर कहें कि आज की तारीख

में भारतीय अर्थव्यवस्था का एक बहुत मजबूत

खलू बनकर स्टार्टअप उभरे हैं तो शायद ही

इस बात का दुनिया को कोई अर्थव्यवस्था खंडन

करे। साल 2020 और 2021 दुनिया की

अर्थव्यवस्था के लिए बहुत मुश्किल भी साल

साबित हुए हैं। लेकिन जैसा कि भारतीय

प्रधानमंत्री ने कहा है कि इस आपके पास नया

काम है। यह दो बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े

बड़े



निर्मला देशपांडे, प्रबंधन

'जन गण मन' राष्ट्रीय गान के साथ
तिरंगा नभ में लहरा उठा । तिरंगे में बंधे रंग-
बिरंगे फूल धरा को चूमें लगे ।

भारत माता और वन्दे मातरम् की गूँज के
साथ परिसर का वातावरण देश-भक्ति में

सुवासित हो उठा।

परिसर के सभी गेट खुले रहे। हाकिम ने
अर्दली को यह निर्देश दिया।

जी हजर । अर्दली ने लंबा सलाम ठोक
कर हाकिम को उत्तर दिया।

सुने , ध्यान रखना...भेद-भाव किए
बिना सभी आगंतुकों को एक समान जलेबी
मिलनी चाहिए। हाकिम ने आदेशात्मक स्वर
में कहा ।

जैसा आदेश हजर का।

इतना कवर, अर्दली आफिस के चुरुंथ
चर्ची कर्मचारियों के साथ तपतपता से जलेबी
बांटने में व्यस्त हो गया ।

परिसर को देखने में अनंदमग्न थे।

परिसर के प्रांगण में बच्चे , अपने नन्हे
हाथों में छोटे झांडे लेकर इधर-उधर
चलकरदाई कर रहे थे। देश भक्ति की धून पर
झाँकी का प्रदर्शन जारी था। रंगांरंग कार्यक्रम
के चकाचौथ से बहतर साल का आजाद
भारत जवान दिख रहा था । सभी आगंतुक
कार्यक्रम को देखने में अनंदमग्न थे।

कार्यक्रम स्थल से दूर, परिसर के एक
कोने में खड़े दो कार्यचारी, गणमान्य
मानसिकता, क्या हमारे आजाद भारत को
आजाद रख पाने में सक्षम है ? !

परिसर में 'भारत माता को जय' का

तभी दर्शक दीर्घ में बैठी .. मेरी नजर



गणतंत्र दिवस

26 जनवरी गणतंत्र दिवस
हमारा एक बड़ा तोहर है
आज के ही दिन गिला हणों
गणतंत्र का उपहार है

अपना राजा अपना संविधान

अपना यह देश हमारा है

अपना देश हणों अपनी

जान से भी प्यारा है

आज के दिन हमारा संविधान

हमारे द्वारा हमारे लिये

रघित हुआ और हणों गिला

एक प्यारा गृह्य है

यही तो संविधान की

प्रसारणा का गूल अंश है

हणों नीं तो ड्री अंश को

अपने गौवन नीं अपनाया है

याद रखा संविधान के दिये

गौलिक अधिकार को

अपना कर्तव्य बुलाया है

बस सभी को अधिकार चाहिए

कर्तव्यों की तया बात करें

लोग राणी को है देश साज रे

देने का कोई नान न लैं

आज तो याद करो गित्रों

अधिकार के साथ कर्तव्य को

अपना अधिकार वर्ली तक है

जहाँ प्रतिवेशी का है प्रारम्भ

अपने अधिकार की रक्षा संग

कर्तव्य जिनाना है आरण

आज के दिन हण लैं शपथ

गौलिक अधिकार संग अपने

गौलिक कर्तव्य नीं जिनार्यें

लोग संग देने का हुणर हण

सागरा को दे जार्यें

ताणी हणरा यह गणतंत्र

उज्ज्ञ होता जार्यें

विश नीं हण गौरवान्वित हणों

तिरंगा शान से लहरायेंगा

तभी मिली आजादी॥

जयपुर >> शुक्रवार, 28 जनवरी, 2022

कविता

गर्व है, कि मैं दिंदुसानी हूँ
उस रंग में रंगी हूँ..जो है केसरिया,
जो बताता है अपने रंग से
गणाएं उन वीरों की
जिन्होंने मस्तक वाले दिए,
बतन परसी में हार बैठा,
फिर भी न रहे उनके कदम
जो बढ़ते चले आजादी के लिए।
मैं उस रंग में रंगी हूँ
जो है केसरिया...

जो बताता है उन मातों की गायां,
जिन्होंने न्यौजाव किये अपने ताल
पिर भी न किया कोई मसाल

क्योंकि आजादी काहिए उम याँ को,

जो कंकड़ी भी बैड़ियों में,
बंधे थे हाथ लाचार, बैबस...

इदूरिया किया था प्रेरित

लोरियों संग सुखां थी गायां

उन वीरों, जिससे शहीद हो, कुर्बान हो

आजादी के लिए अपनी माँ की।

मैं रंग में रंगी हूँ जो है, केसरिया

जिसने बलिदान किया था प्रेरित

तभी मिली आजादी, और...

फिर मैं हुआ केसरिया से हारा।

जो रंग है खुशी का

उदास का, उम का

आजादी का तरंग का,

लहलहाती फसल का,

आजादी का नसल का।

उस फर्क का, बैफ़िकी का

जिसे पान की जुनून में

कितने हुए शहीद

और हुआ मूल रंग

तभी मिली आजादी

और मैं हुआ संफेद।

संफेद...

जो शानि का,

पान का, मन का

मनधान का

आनंद का...

आराधना का

लोकन नहीं भूला उस रंग का,

जिसने किया न्यौजाव का,

खोर दी आजादी,

और अंत में रंग है नीला....

उस चक्र का, उम्मक्ता का

पंछी का, आकाश का

विस्तार का, बलिदान का

जीने की जाम का

होम का...अमिन का,

और तीलियों से सजाइ है माला

कठ में अपने

तभी मिली आजादी....



रिंगु शुक्ला
आर्टिस्ट, कलाकार,
एंटरटेनर
जयपुर



सूर्यदीप किशोर रायसम
वाराणसी जार प्रदेश

उनको सबक सिखाते हैं
अमन जैन से रहकर हम

ईद दीवाली मनते हैं

आओ मिलकर

सुन्दर भारत बनाते हैं।

सुन्दर भारत

मिली आजादी

खुली छांग में सास लेने की

बैरोंट-टोक आने जाने की

अनेक बातों को रखने की

बड़ी कुल्हानियों से मिलते हैं

भूल जाना ऐसा कोई नहीं

भारत मन रहा गपावत है

हमारे देश में लोकतंत्र है

बनी सरकारी योजनाएं

आखिरी तपेश तप भूचे

संभव जब ईमानदार तंत्र है

यही विकास का मूल मंत्र है

आदि मिलकर

मनाते हैं गणतंत्र दिवस

प्राणों से भी यारा निर्गम

मिलकर फरारते हैं

उमात के व



हिलव्यू समाचार



सर्वियों में कई महिलाएं अपनी स्टाइल को लेकर काफी परेशान होती हैं क्योंकि सर्दी की वजह से महिलाएं कपड़ों को सही ढंग से स्टाइल नहीं कर पाती हैं। अगर आप भी इस बात को लेकर परेशान होते हैं तो अब आप परेशान न हों क्योंकि आप अपने विटर आइटम्स में जैकेट्स को डिफरेंट तरीके से जंपसूट के साथ पहन सकती हैं। आपके लिए सर्दियों में जैकेट्स का बोर्ट ऑफिस है, पार्टी में जाना हो या पिर ऑफिस, आप एक नई बॉल्टिं अलग-अलग जैकेट्स के साथ जैकेट्स को आसानी से कर सकती हैं।

शॉर्ट जैकेट

अगर आपके पास शॉर्ट जैकेट है तो इसे बॉल्टिं जैपसूट के साथ पहन सकती हैं। लैक जैपसूट एक ऐसा परिवार है जिसे आप डेली विषय से लेकर पार्टी में कैरी कर सकती हैं। अधिकांश महिलाओं को सिंपल जैपसूट के साथ मर्टी करना का लोग जैपसूट पहन पसंद होता है लेकिन आप इसे अलग तरीके से स्टाइल कर सकती हैं। आप जैपसूट के साथ डिजाइनर शॉर्ट जैकेट पहन सकती हैं। इसके अलावा आप जैकेट को जैपसूट की कॉरी की तरह भी कैरी कर सकती हैं।

जंपसूट संग जैकेट्स का जलवा



लेदर

लेदर जैकेट में महिलाएं इतनी सुंदर लगती हैं कि हर किसी का ध्यान उनकी ओर जाता है। वे तो महिलाएं लेदर जैकेट को टॉप और जैसे के साथ पहनना पसंद करती हैं लेकिन क्या आपको पता है कि आप इसे जंपसूट के साथ भी कैरी कर सकती हैं। जैसा ही, आजकल जैपसूट के साथ लेदर जैकेट पहनना का कॉरी टैक है। ज्यादातर महिलाएं जैपसूट के साथ लेदर की जैकेट पहनने लगी हैं क्योंकि यह जैकेट नि सिर्फ स्टाइलिश लुक देती है वैल्टिं आपको ठंड का एहसास भी नहीं होगा।

डेनिम

डेनिम जैकेट एक ऐसी जैकेट है जिसे आप किसी भी ड्रेस के साथ आसानी से कैरी कर सकती है। आप डेनिम जैकेट को नि सिर्फ जैन्स के साथ पहन सकती हैं वैल्टिं जैपसूट के साथ भी कैरी कर सकती है। आजकल जैपसूट का कॉरी टैक है। बाजार में आपको डेनिम जैकेट की कई वैराग्यी ड्रेस में भी आपनी ड्रेस के हिसाब डेनिम जैकेट खरीद सकती हैं।

ओवरसाइज्ड जैकेट को पहनने समय छास बात का भी ध्यान दें कि वह आपके साहज का छास का छास आपका लुक बोल्ड हल्की नजर आएगा।



ओवरसाइज्ड

जैपसूट को स्टाइल करने का यह भी एक तरीका है कि आप उसे ओवरसाइज्ड जैकेट के साथ कर सकती हैं। आप लाइट कलर के जैपसूट के साथ पेटर्न ओवरसाइज्ड जैकेट को पहन सकती हैं।

घर को सजाते समय हर किसी की इच्छा होती है कि इसे कुछ इस तरह सजाया जाए कि यह अधिक कलरफुल बने। कलरफुल हाइड बैचों में अधिक जीवंत नजर आता है। इससे आपका मूड भी हमेशा ही अच्छा रहता है। आमतौर पर घर को अधिक कलरफुल बनाने के लिए लोग अपने घर की एक एसेसरीज में कई कलर्स शामिल करते हैं। अगर आप कलर्स को एक स्टर्टमेंट लुक में घर में इस्टेमाल करना चाहते हैं तो रेनबो डिजाइन को डेकर में एड करें। यह आपके घर को अधिक जीवंत बनाएगा। आप इसे बच्चों के कमरे के अलावा घर के विभिन्न कमरों में बैठक आसानी से यूज कर सकते हैं।

घर को यूनिक लुक देते हैं ऐनबो डेकोर



सीढ़ियों को बनाएं अधिक कलरफुल

अगर आपको यह समझ नहीं आ रहा है कि आप अपने घर में रेनबो को आसान तरीके से किस तरह शामिल करें तो इसका सबसे अच्छा तरीका है कि आप अपने घर की सीढ़ियों को रेनबो कलर में पैटर्न करें। यह देखने में वेहंड ही बूटीपुल लगता है, किंतु आपको अलग और अपने घर को सजाने के लिए प्रयत्न नहीं करें।

खूबसूरत ट्रै

आमतौर पर यह माना जाता है कि घर को खूबसूरत बनाने के लिए खूब अधिक खर्च करने की ज़रूरत होती है। बस्तव नहीं है, कुछ छोटे छोटे बलवान भी आपके घर को एक यूनिक ट्रै को इस्टेमाल कर सकती हैं। अपनी विचार में रेनबो ट्रै का इस्टेमाल करने के लिए यह एक बेसिनिंग एरिया में रेनबो ट्रैलोर्नें या वास उस एरिया को अधिक जीवंत बनाने में मदद करेगा।

वॉल म्यूरल का करें इस्टेमाल

यह भी एक अच्छा तरीका है अपने घर के किसी भी हिस्से में रेनबो कलर्स को बैठक खूबसूरत के साथ शामिल करने का। आजकल मार्केट में कई तरह के म्यूरल अवेलेल हैं। आप खुद भी अपने घर के लिए म्यूरल करस्टाइल करा सकती हैं। आप टाई-डाई लुक में भी रेनबो वॉल म्यूरल का ऑर्सन बुन सकती हैं। यह देखने में वेहंड करती है।

वॉल म्यूरल का करें इस्टेमाल

यह भी एक अच्छा तरीका है अपने घर के किसी भी हिस्से में रेनबो कलर्स को बैठक खूबसूरत के साथ शामिल करने का। आजकल आर्टिस्टों ने आपकी खाली भौंकों को साथ देखने में वेहंड ही लेप्टॉप में एक रेनबो वॉल आर्ट बनाकर हींग कर सकती हैं। इसके अलावा आप अलग-अलग जैकेट को साथ देखने में वेहंड करके भी वॉल म्यूरल को बैठक लगाती है।

बेडरूम का करें मेकओवर

बेडरूम में हम सभी रैलैस करना पसंद करते हैं। ऐसे में एक स्टर्टमेंट ड्रेस को एक करना रेजिटरिटी को शामिल किया जाता है। इसलिए आपकी वॉल का कलर बाहर आ जाए है, यह रेखे में अच्छी ही लेप्टॉप। खासतौर से मॉडेल डिजाइन वॉल आर्ट बेडरूम में एक रेनबो को लगाने के साथ यह रेखे की कोई विवरण नहीं।

सीढ़ियों को बनाएं अधिक कलरफुल

अगर आपको यह समझ नहीं आ रहा है कि आप

अपने घर में रेनबो को आसान तरीके से किस

तरह शामिल करें तो इसकी कोई जीवंत करने की ज़रूरत होती है। जीवंत नहीं होती है, अपने घर को अधिक जीवंत बनाने के लिए खूबसूरत ट्रै को इस्टेमाल करने की ज़रूरत होती है। जीवंत नहीं होती है, अपने घर को अधिक जीवंत बनाने के लिए खूबसूरत ट्रै को इस्टेमाल करने की ज़रूरत होती है।

अगर आपको यह समझ नहीं आ रहा है कि आप

अपने घर में रेनबो को आसान तरीके से किस

तरह शामिल करें तो इसकी कोई जीवंत करने की ज़रूरत होती है। जीवंत नहीं होती है, अपने घर को अधिक जीवंत बनाने के लिए खूबसूरत ट्रै को इस्टेमाल करने की ज़रूरत होती है।

अगर आपको यह समझ नहीं आ रहा है कि आप

अपने घर में रेनबो को आसान तरीके से किस

तरह शामिल करें तो इसकी कोई जीवंत करने की ज़रूरत होती है। जीवंत नहीं होती है, अपने घर को अधिक जीवंत बनाने के लिए खूबसूरत ट्रै को इस्टेमाल करने की ज़रूरत होती है।

अगर आपको यह समझ नहीं आ रहा है कि आप

अपने घर में रेनबो को आसान तरीके से किस

तरह शामिल करें तो इसकी कोई जीवंत करने की ज़रूरत होती है। जीवंत नहीं होती है, अपने घर को अधिक जीवंत बनाने के लिए खूबसूरत ट्रै को इस्टेमाल करने की ज़रूरत होती है।

अगर आपको यह समझ नहीं आ रहा है कि आप

अपने घर में रेनबो को आसान तरीके से किस

तरह शामिल करें तो इसकी कोई जीवंत करने की ज़रूरत होती है। जीवंत नहीं होती है, अपने घर को अधिक जीवंत बनाने के लिए खूबसूरत ट्रै को इस्टेमाल करने की ज़रूरत होती है।

अगर आपको यह समझ नहीं आ रहा है कि आप

अपने घर में रेनबो को आसान तरीके से किस

तरह शामिल करें तो इसकी कोई जीवंत करने की ज़रूरत होती है। जीवंत नहीं होती है, अपने घर को अधिक जीवंत बनाने के लिए खूबसूरत ट्रै को इस्टेमाल करने की ज़रूरत होती है।

अगर आपको यह समझ नहीं आ रहा है कि आप

अपने घर में रेनबो को आसान तरीके से किस

तरह शामिल करें तो इसकी कोई जीवंत करने की ज़रूरत होती है। जीवंत नहीं होती है, अपने घर को अधिक जीवंत बनाने के लिए खूबसूरत ट्रै को इस्टेमाल करने की ज़रूरत होती है।

अगर आपको यह समझ नहीं आ रहा है कि आप

अपने घर में रेनबो को आसान तरीके से किस

तरह शामिल करें तो इसकी कोई जीवंत करने की ज़रूरत होती है। जीवंत नहीं होती है, अपने घर को अधिक जीवं

